Exit

Eine Sterbehilfekomödie von Katja Früh & Patrick Frey

Aus dem Schweizerdeutschen von Katja Früh und Patrick Frey
Auch im Original verfügbar

Valerie, eine exzentrische ältere Dame, entscheidet sich dazu, ihr Leben zu beenden. Ihre Familie, bestehend aus dem schwulen Sohn Christoph, der überarbeiteten und alleinerziehenden Tochter Franziska und ihrer jugendlichen Enkelin Nina, ist schockiert. Nina versucht, ihrer Großmutter Verständnis entgegenzubringen, was den anderen beiden nicht gelingt. Für den Wunsch ihrer Mutter, sterben zu wollen, fehlt ihnen jegliche Akzeptanz. Als Herr Trost vor der Türe steht, Sterbebegleiter und Überbringer der letzten Wünsche der resoluten Mutter, wollen sie ihn zuerst nicht hereinlassen. Die Aufgabe des Vermittlers steigt diesem auch schnell zu Kopf und die zweite Urne, die im Wohnzimmer steht, bringt ihn gänzlich aus der Fassung. Valerie will nicht alleine in den Tod gehen, aber wer soll sie begleiten?

Einer nach dem anderen wird in das Schlafzimmer geführt und die Spannung steigt. Wer war ihr am nächsten, wen hat sie mehr geliebt und verstanden und warum will sie denn überhaupt sterben? Diese Fragen quälen die Familie, als sie auseinandergeht. Am nächsten Tag soll Valerie um Punkt 16 Uhr durch die Verabreichung von Gift in Begleitung des Herrn Trost sterben. Aber die Umstände lassen alles anders kommen.

Eine schwarze Komödie über die Freiheit zu entscheiden, wie man leben möchte.

Besetzung: 2D, 2H
Dekoration: 2
Dauer: 2 h
UA: 2017 Casinotheater Winterthur

Biografien:

Katja Früh ist eine Schweizer Autorin, Schauspielerin, Regisseurin und Dramaturgin. Seit 1986 schreibt sie für Theater, Fernsehen (z. B. „Lüthi und Blanc“, SRF) und Radio. Bekannt wurde sie durch die Inszenierungen eigener Stücke, die sie u. a. mit Co-Autor Patrick Frey schreibt.

Patrick Frey, geboren 1951 in Bern, ist Schauspieler, Komiker, Autor und Verleger (*Edition Patrick Frey)*. Seit 1992 schreibt er als Autor oder Co-Autor für die freie Szene, das Miller’s, das Schauspielhaus Zürich, das Casinotheater Winterthur und das Hechtplatz Theater in Zürich.

Pressestimme:

„Katja Früh und Patrick Frey sind das erfolgreichste und das komischste Autorenduo der Schweiz.“ (Neue Zürcher Zeitung)

„Von seinem urkomischen Anfang aus erreicht die Komödie bald abstruse und vom Publikum laut belacht Höhepunkte. […] Katja Früh und Patrick Frey ist mit ‚Exit’ etwas Großartiges gelungen. Mit einer frischen Komödie sensibilisieren sie das Publikum für eine ernst zu nehmende Lebensfrage.“ (Der Landbote)

Kontakt
Schultz & Schirm Bühnenverlag
Spengergasse 37, 1050 Wien
+43 (0)1 310 99 42
office@schultzundschirm.com
www.schultzundschirm.com