

Erhebungsbogen

Angaben zu einer beabsichtigten Theaterproduktion

Bitte eintragen bzw. Nichtzutreffendes streichen.

Schicken Sie bitte den ausgefüllten Erhebungsbogen an buero@schultzundschirm.com.

Allgemeine Angaben zum Theater

Name / Bezeichnung des Theaters:

Name, Vorname und Funktion der zuständigen Ansprechperson:

Name, Vorname und Funktion Zeichnungsberechtigte/r:

Straße, Hausnummer:

Postleitzahl, Ort:

Telefon für Rückfragen:

E-Mail für Rückfragen:

Homepage:

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer (falls vorhanden):

Bitte USt.-ID / UID-Nummer ergänzen, wenn die Bühne Unternehmer ist.

Fehlt diese Angabe, erfolgt die Rechnungstellung im Ausland zuzüglich Umsatzsteuer.

Werk

Werktitel:

Autor:in / Übersetzer:in / Bearbeiter:in:

Sprache (Deutsch, Englisch, Dialektfassung etc.):

Falls Sketches: Anteil der SKETCH(ES) am gesamten Programm

und Länge des gesamten Programmes:

Allgemeine Angaben zur geplanten Produktion

Geplante Spielzeit(en):

Verlängerungsoption:

Spielstätte (bitte angeben, für welche Spielstätte geplant, plus Spielort mit PLZ, falls abweichend zur Adresse der Bühne):

Zusätzlich geplante Gastspiele in:

Koproduktion geplant mit:

Anzahl der Sitzplätze je relevanter Spielstätte:

Vorraussichtliche(r) Kartenpreis(e):

Voraussichtliche Gastspielgage:

Anzahl geplanter Aufführungen:

Anzahl garantierter Aufführungen:

Generalprobe am:

Generalprobe öffentlich: ja / nein

Voraufführungen am (falls relevant):

Premiere am:

Weitere Aufführungen am:

Angaben zur geplanten Rollenbesetzung

Vorgesehen in den **Hauptrollen**:

als **Regisseur:in**:

Angaben zur geplanten Werknutzung

Aufzeichnung der Produktion auf:

- Tonträger
- Bildtonträger
- andere Datenträger:

Und zwar **für theatereigene Zwecke** wie

- Realisierung der bühnenmäßigen Darstellung
- Archivzwecke
- eigene Werbezwecke (auch Bewerbung für Gastspiele)
- Beurteilung der künstlerischen Leistung einzelner Mitwirkender
- zur kommerziellen Verwertung
 - Wenn ja: Nähere Angaben zu Auflagenhöhe, Label usw.:

Mitschnitt für Rundfunk (Hörfunk / Fernsehen): ja / nein

Öffentliche Zugänglichmachung im Internet

- nein
- ja, und zwar
 - der gesamten Aufführung (Live-streaming)
 - mit Bezahlschranke
 - ohne Bezahlschranke
 - ausgewählter Ausschnitte bis zu Minuten insgesamt
 - zum Abruf (ohne Download) im Zeitraum vom bis
 - zum Abruf (mit Download)

Abdruck des Werktextes im Programmheft

- auszugsweise
 - vollständig
- und zwar

- des Originaltextes
- in der Übersetzung von
- mit eigenem Text

Übertitelung / Bildlaufleiste / elektronischer Abdruck mit Auszügen aus dem Werktext

- nein
- ja, und zwar
 - des Originaltextes
 - in der Übersetzung von
 - mit eigenem Text

Öffentliche Wahrnehmbarmachung

- innerhalb des Theaters
- im öffentlichen Straßenraum
 - durch Bildschirm oder ähnliche technische Einrichtungen vom Theater aus
 - Großbildwände außerhalb des Theaters

und zwar

- der gesamten Aufführung
- ausgewählter Ausschnitte bis zu Minuten insgesamt

Wichtige Informationen zu Urheberrecht und Datenschutz

Bitte beachten Sie: Das komplette Werk ist urheberrechtlich geschützt, daher sind Änderungen des Werks (Titel und Text) ohne Einwilligung des Verlags nicht gestattet. Falls Sie Änderungen beabsichtigen, muss dies von der Bühne VOR VERTRAGSABSCHLUSS mitgeteilt und vom Verlag schriftlich bewilligt werden.

Datenschutz und Widerrufsrecht: Bitte beachten Sie, dass wir die angegebenen Daten speichern. Nur so können wir Ihre Anfrage bearbeiten und in ein (vor)vertragliches Verhältnis treten. Zudem müssen wir unseren rechtlichen Pflichten gegenüber den UrheberInnen nachkommen (Schutz des Urheberrechts der Theatertexte). Folgende personenbezogene Daten werden verarbeitet: Name, Geschlecht, Wohn- und Rechnungsadresse, Telefonnummer, E-Mail-Adresse. Mit Ihrer Unterschrift stimmen Sie dieser Verarbeitung und Speicherung zu. Sie können diese Zustimmung jederzeit widerrufen. Unsere gesamte Datenschutzerklärung sowie die Erklärung zum Widerrufsrecht finden Sie auf <http://schultzundschirm.com/datenschutzerklaerung>.

Datum

Unterschrift